

# QUÉ ES HTML

HTML (*HyperText Markup Language*) es un lenguaje muy sencillo que permite describir hipertexto, es decir, texto presentado de forma estructurada y agradable, con enlaces (*hyperlinks*) que conducen a otros documentos o fuentes de información relacionadas, y con inserciones multimedia (gráficos, sonido...) La descripción se basa en especificar en el texto la estructura lógica del contenido (títulos, párrafos de texto normal, enumeraciones, definiciones, citas, etc) así como los diferentes efectos que se quieren dar (especificar los lugares del documento donde se debe poner cursiva, negrita, o un gráfico determinado) y dejar que luego la presentación final de dicho hipertexto se realice por un programa especializado (como Mosaic, o Netscape).

## CÓMO ESPECIFICAR EFECTOS DEL TEXTO

La mayoría de los efectos se especifican de la misma forma: rodeando el texto que se quiere marcar entre dos etiquetas o directivas (*tags*, en inglés), que definen el efecto o unidad lógica que se desea. Las etiquetas están formadas por determinados códigos metidos entre los signos < y >, y con la barra / cuando se trata de la segunda etiqueta de un efecto (la de cierre). Por ejemplo: <efecto> para abrir y </efecto> para cerrar. Ciertas directivas sólo se ponen una vez en el lugar del texto donde queremos que aparezca el efecto concreto. Esto es lo que ocurre, por ejemplo, cuando queremos poner un gráfico, caso en el que se usa algo parecido a <poner\_gráfico\_aquí> (más adelante ya veremos la directiva concreta que se utiliza).

## ESTRUCTURA BÁSICA DE UN DOCUMENTO HTML

Un documento HTML comienza con la etiqueta <html>, y termina con </html>. Dentro del documento (entre las etiquetas de principio y fin de html), hay dos zonas bien diferenciadas: el encabezamiento, delimitado por <head> y </head>, que sirve para definir diversos valores válidos en todo el documento; y el cuerpo, delimitado por <body> y </body>, donde reside la información del documento.

La única utilidad del encabezamiento en la que nos detendremos es la directiva <title>, que permite especificar el título de un documento HTML. Este título no forma parte del documento en sí: no aparece, por ejemplo, al principio del documento una vez que este se presenta con un programa adecuado, sino que suele servir como título de la ventana del programa que nos la muestra. Por ejemplo, en el encabezamiento de este manual se ha especificado:

```
<title> MI PRIMERA PÁGINA WEB HTML </title>
```

en mayúsculas. Obsérvese que el título que encabeza este texto se ha escrito con mayúsculas, para distinguirlo del título *global* del documento.

El cuerpo de un documento HTML contiene el texto que, con la presentación y los efectos que se decidan, se presentará ante el *hiperlector*. Dentro del cuerpo son

aplicables todos los efectos que se van a mencionar en el resto de esta guía. Dichos efectos se especifican exclusivamente a través de directivas. Esto quiere decir que los espacios, tabulaciones y retornos de carro que se introduzcan en el fichero fuente no tienen ningún efecto a la hora de la presentación final del documento. Por ejemplo, escribiendo:

```
Estas
    palabras
forman      una
    frase.
```

producimos exactamente lo mismo que con:

```
Estas palabras forman una frase.
```

A la hora de la verdad lo que se ve es:

Estas palabras forman una frase.

En resumen, la estructura básica de un documento HTML queda de la forma siguiente:

```
<html>
<head>
<title> Título </title>
</head>
<body>
Texto del documento, menciones a gráficos, enlaces, etc.
</body>
</html>
```

## TÍTULOS

Mediante los títulos, en sus diferentes niveles de importancia, podemos definir el *esqueleto* del documento, su estructura básica.

```
<h1> Mucha importancia </h1>
```

### Mucha importancia

```
<h2> Menos importancia </h2>
```

### Menos importancia

```
<h3> Mucha menos importancia </h3>
```

#### Mucha menos importancia

Para hacer una cita textual dentro de nuestro documento, se puede utilizar la directiva **<blockquote>**: también utilizaremos el código **<br>** que sirve para salto de línea

```
<blockquote> “NADIE PIERDE A NADIE, PORQUE NADIE POSÉE A NADIE”
```

Por la simple razón de que el verdadero amor, no es posesivo, no exige nada, **<br>** sino que se entrega sin condición, sin razón, (se ama, porque se ama, **<br>** no porque haya una razón para amar) y libremente. **<br>**

La verdadera libertad, consiste en tener lo más importante del mundo, sin poseerlo.

El amor no está en la otra persona, sino dentro de nosotros mismos y necesitamos del otro para que despierte.

Uno entrega su amor libremente a otra persona, pero no con el fin de poseerlo, pues no somos, su esclavo o su amo, o un objeto que se pueda comprar, usar y tirar, somos seres con una capacidad enorme de amar y de manifestar amor hacia los demás, sin esperar nada

Este texto lo vamos a colocar con negrilla, cursiva y centrado utilizando los códigos de negrilla `<b>` y cursiva `<i>`, el tetra grande estos códigos hay que cerrarlos al terminar.

**El que da, debe de ser capaz de recibir.**

Autor: Ajenony `</blockquote>`

Se pueden dar también los atributos más tradicionales: negrita y cursiva:

`<b>`Esto en negrita`</b>` y `<i>`esto en cursiva`</i>`

**Esto en negrita** y *esto en cursiva*

Se puede utilizar un tipo de letra similar al de una máquina de escribir:

`<tt>`Máquina de escribir`</tt>`

Máquina de escribir

Para centrar texto (o, en general, cualquier cosa: un gráfico, por ejemplo) se usa la directiva `<center>`:

`<center>` Verde que te quiero verde `</center>`

Al finalizar la página se cierra los códigos

`<body>`

`<html>`

HAGAMOS CLIC AQUÍ PARA MIRAR COMO QUEDA LA ESTRUCTURA DE LA PÁGINA

[pagina\\_web.html](#)

## TALLER

PARA MODIFICAR LOS CODIGOS HACEMOS CLIC EN EL BOTÓN VER DE LA BARRA DE HERRAMIENTAS Y HACER CLIC EN CODIGO DE FUENTE

Ahora modifique su página utilizando los códigos siguientes:

UTILICE LOS CODIGOS <BGCOLOR EN EL CURPO DE LA PAGINA> Y  
<FONT SIZE=20 COLOR="YELLOW" FACE="SCRIPTC">, ESTE CODIGO SE LO  
UTILIZA PARA COLOCAR LA FUENTE A LA PAGINA WEB; TAMBIEN UTILICE EL  
CODIGO PARA COLOCAR LA LETRA DEL TEXTO SIMILAR A LA DE UNA MAQUINA DE  
ESCRIBIR.

Nota: en el siguiente taller observaremos como realizar colocar una  
imagen en su página